

**Szkoła Podstawowa nr 1 z Oddziałami Integracyjnymi
im. Juliana Rydzkowskiego w Chojnicach
zaprasza do udziału**

W

VIII Wojewódzkim Konkursie Historyczno-Plastycznym

„Ludzkości Dzieje Malowane”

**dla uczniów klasy siódmej i gimnazjum
(2017/2018)**



◆◆◆ Cele Konkursu

Popularyzowanie historii powszechnej i historii Polski za pomocą malowideł, rozwijanie edukacji historycznej zespolonej z innymi sztukami – malarstwem, wykazanie naturalnych i oczywistych połączeń historii ze sztukami pięknymi, gdyż dzieje narodów nie żyją w oderwaniu od sztuki, kształcenie umiejętności analizowania i wartościowania dzieł plastycznych niezbędnych w kształceniu historycznym, budowanie przez uczniów własnego systemu wartości dzieł artystycznych, wskazywanie przez nauczyciela wartości uznanych za istotne, wartościowe i godne akceptacji.

◆◆◆ Organizatorzy

Pomysłodawcą i głównym organizatorem konkursu jest Wiesława Gołuńska – nauczyciel historii, współorganizatorzy: Tomasz Majorczyk – nauczyciel bibliotekarz, Iwona Sakowska – wychowawca świetlicy, Mirosława Węsierska-Karasiewicz – nauczyciel muzyki.

◆◆◆ Podstawa prawna organizacji imprezy

Zapis statutowy „Rozwijanie sprawności umysłowych oraz osobistych zainteresowań” Rozdz. II § Cele i zadania szkoły. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 roku w sprawie organizacji oraz sposobu przeprowadzania konkursów, turniejów i olimpiad (Dz. U. z 2002 r. Nr 13, poz. 125).

Impreza zorganizowana została jako Konkurs Powiatowy po raz pierwszy w roku szkolnym 2009/2010. Konkurs cieszył się dużym zainteresowaniem uczniów i nauczycieli szkół gimnazjalnych z powiatu chojnickiego i człuchowskiego – swoim zasięgiem objął szkoły miejskie i gminne. Wpłynęło 86 prac. Nagrodzone prace konkursowe prezentowano na wystawie towarzyszącej wręczeniu nagród i na portalu <http://chojnice.com>. Inicjatywa zorganizowania imprezy cieszy się ogromnym poparciem władz samorządowych.

Organizatorzy pozyskują licznych sponsorów nagród (instytucje samorządowe, państwowe, firmy prywatne). W popularyzacji historii za pomocą plastycznych środków przekazu uczestniczą media.

Wręczenie nagród uświetniła prezentacją wokalna i instrumentalna uczniów Gimnazjum nr 2 oraz słodki poczęstunek dla nagrodzonych i ich opiekunów. Imprezie rozdania nagród towarzyszyła wystawa prezentująca nagrodzone prace. Gośćmi honorowymi byli przedstawiciel władz samorządowych.

Po Konkursie w prasie lokalnej a także w Internecie pojawiły się bogato ilustrowane reportaże z imprezy. Szeroki rozgłos, wsparcie organizatorów przez instytucje samorządowe i państwowe zachęcają młodych ludzi do zainteresowania się zagadnieniami historycznymi, jak i plastycznymi formami wyrazu artystycznego. Jest to jeden z nielicznych konkursów o treściach historycznych, w którym biorą udział zarówno uczniowie o uzdolnieniach plastycznych i zainteresowaniach historycznych, jak i uczniowie mający trudności z historią jako przedmiotem nauczania. Poprzez wypowiedź w formie pracy plastycznej wielu uczniów przełamuje niechęć do historii i zaczyna się nią interesować, co ma przełożenie na osiągnięcie lepszych wyników z tego przedmiotu.

◆◆◆ Regulamin

- ◆ Uczestnicy konkursu wykonują własną pracę plastyczną w oparciu o wybrane przez siebie dzieło malarskie, graficzne, obiekt architektoniczny, rzeźbę lub inne dzieło o tematyce historycznej (przykład dzieła malarskiego: „Olszynka Grochowska” Wojciecha Kossaka). Sceny rodzajowe z epoki, moda epoki, architektura lub inne artystyczne przekazy przeszłości ukazane w różnych formach artystycznych są inspiracją dla młodego artysty, który może stworzyć własne dzieło nawiązujące do określonego wydarzenia historycznego bądź je wiernie odtworzyć. Np. uczeń klasy siódmej tworzy własne dzieło zakresem czasowym mieszczące się **tylko** w latach 1815-1939 (grupa A), ale dzieło na którym się wzoruje może być młodsze – mogło powstać w czasach współczesnych – np. „Olszynka Grochowska”, 1928, Wojciech Kossak (bitwa pod Olszynką to wydarzenie z 1831 roku, zaś autor obrazu, żył w latach 1856 -1942).
- ◆ W konkursie mogą uczestniczyć uczniowie, którzy wykonają dowolną techniką pracę **formatu wyłącznie A3 na sztywnym papierze** (prace wykonane w innym formacie nie będą brały udziału w Konkursie), według dzieł artystycznych dotyczących epok historycznych określonych dla danej grupy wiekowej (grupa A, grupa B, grupa C):

A: klasa siódma od 1815 roku do sierpnia 1939 roku

B: klasa druga Nowożytność (od połowy XV – do 1789 roku)

C: klasa trzecia Czasy najnowsze (od 1789 do 1918 roku).

- ◆ **Autorem pracy może być jedna osoba. Uczestnik konkursu może nadesłać jedną pracę.**

W **lewym górnym rogu** na odwrocie pracy uczeń wpisuje (**drukowanymi literami**):

1. symbol grupy wiekowej (**A, B, C**),
2. imię i nazwisko ucznia-autora pracy konkursowej,
3. tytuł dzieła i jego autora, na którym wzorował się uczeń lub temat pracy własnego pomysłu,
4. nazwę szkoły, adres, telefon,

1.
2.
3.
4.

W prawym górnym rogu, na odwrocie pracy, prosimy zamieścić (**przypiąć spinaczami!**)

KOMPUTEROWO WYPEŁNIONĄ Zgodę na udział w Konkursie.

- ◆ Prace należy dostarczyć/przesłać **do 19 stycznia (piątek) 2018 roku** na adres:

Szkoła Podstawowa nr 1 z Oddziałami Integracyjnymi
im. Juliana Rydzkowskiego
ul. 31 Stycznia 21-23,
89-600 Chojnice

z dopiskiem

VIII Wojewódzki Konkurs Historyczno-Plastyczny
„Ludzkości Dzieje Malowane”

- ◆ Prace uczestników oceniać będzie jury, powołane przez organizatorów, według kryteriów: zgodności pracy z epoką historyczną i wybranym dziełem artystycznym, pomysłowości, estetyki. Prace dostarczone na konkurs pozostają u organizatorów do Finału. Po zakończeniu uroczystości finałowej laureaci mogą odebrać własne prace.
- ◆ Wyróżnieniem szczególnym jest **Nagroda Główna – I miejsce – im. Mistrza Jana.**
- ◆ Wyniki Konkursu, miejsce i termin wręczenia nagród zostaną ogłoszone na stronie internetowej organizatora:

<http://www.gim2.chojnice24.pl/>

Terminarz w skrócie:

- **do 19 stycznia 2018 roku** dostarczyć/przesłać prace
 - **koniec marca/pierwsza połowa kwietnia 2018 roku** ogłoszenie wyników na stronie internetowej organizatora
 - **finał – kwiecień**
- ◆ Tylko te szkoły, których uczniowie zostali nagrodzeni, organizator konkursu powiadomi telefonicznie o nagrodzonych uczniach i terminie oraz miejscu wręczenia nagród.

Nagród i dyplomów nieodebranych nie wysyłamy.

- ◆ Sprawy nie ujęte w regulaminie lub które niespodziewanie wynikły w trakcie Konkursu, rozpatrują organizatorzy w porozumieniu z jury.
- ◆ Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za realizację i kontakt uczestników konkursu z jego organizatorami:

Tomasz Majorczyk, tel. 608-744-246, e-mail: gim2ch.bib@onet.pl
Wiesława Gołuńska, tel. 506-230-249

Życzymy pomyślności w przygotowywaniu prac konkursowych!

Organizatorzy



Do każdej pracy na odwrocie, w prawym górnym rogu pracy konkursowej, prosimy autora o zamieszczenie (przypiąć spinaczami!)

KOMPUTEROWO WYPEŁNIONEJ Zgody na udział w Konkursie:

Załącznik

*Zgoda na udział w VIII Wojewódzkim Konkursie Historyczno-Plastycznym
„Ludzkości Dzieje Malowane”
dla uczniów klasy siódmej i gimnazjum
(2017/2018)
Szkoła Podstawowa nr 1 z Oddziałami Integracyjnymi
im. Juliana Rydzkowskiego w Chojnicach*

Nazwisko i imię uczestnika konkursu:

.....

Nazwisko i imię rodzica/opiekuna, podpis:

.....

Nazwisko i imię nauczyciela prowadzącego, podpis:

.....

Podpis i pieczętka Dyrektora szkoły:

pieczętka szkoły:

.....

.....